

TRADIMURS ÉVOLUTION et CIRE

Enduit ciré à l'ancienne

www.domaterra.fr

DESTINATION :

INTERIEUR - Murs et plafonds. Dans toutes pièces sèches d'habitation

SUBJECTILES conformes au NF DTU 59.1 : Plâtre et dérivés, enduits à l'eau, panneaux de particules, anciennes peintures bien adhérentes convenablement lessivées.

MISE A LA TEINTE : 18 teintes de cire spéciale Tradimurs sont disponibles et réalisables en machine à teinter (cf nuancier).

QUALITES DOMINANTES :

Produit garnissant - masque les défauts du support - s'enlève par détrempe - peut être recouvert par n'importe quelle peinture même ciré - raccord possible sans trace de reprise.

CARACTERISTIQUES GENERALES :

	ASPECT	DENSITE	RENDEMENT	SECHAGE	CONDITIONNEMENTS
PRIMENDUIT	Rugueux	1,55	8-10 m²/L	4-5h	1,0L - 5,0L - 10,0L
TRADIMURS	Mat texturé	1,56	1,3 à 1,8 kg/m²	24h-36h	5kg - 15kg
CIRE TRADIMURS	Mat	1,01	12-15 m²/L	24h	1,0L - 4,0L

CONSERVATION : 1 an en emballage non entamé

NETTOYAGE DES OUTILS et DILUTION : Eau



CARACTERISTIQUES REGLEMENTAIRES :

NF T36-005 : Famille I - 7b₂ - 1a

COV (2)

Tradimurs : Valeur limite UE de ce produit (cat A/I) : 200 g/L. Ce produit contient < 1 g/L COV(2) prêt à l'emploi

Cire Tradimurs : Valeur limite UE de ce produit (cat A/I) : 200 g/L. Ce produit contient max. 37 g/L COV(2) prêt à l'emploi

SECURITE : Se reporter à la fiche de sécurité (FDS), conforme à la législation en vigueur

(1) Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

(2) composés organiques volatils

PRECAUTIONS D'EMPLOI :

Appliquer entre +8°C et +35°C. Prendre soin d'aérer la pièce afin de réguler l'humidité.

STOCKER A L'ABRI DU GEL ET DE LA CHALEUR

PREPARATION DES FONDS

Travailler sur des fonds sains, secs et propres. Lessiver et rincer les anciennes peintures bien adhérentes. Si celles-ci sont brillantes et satinées, poncer légèrement et épousseter. Les fonds très poreux ou alcalins devront être préalablement imprimés avec une impression adaptée, les fonds peu poreux avec notre impression sous-couche structurée PRIMENDUIT. Les supports renfermant des tanins solubles à l'eau (placo, bois...) devront être, au préalable, correctement isolés.

MATERIEL D'APPLICATION (photo 1)

Platoir ou lisseuse plastique ou platoir inox
Couteau triangulaire souple en polypropylène
Brosse plate large et éponge douce

APPLICATION

LE TRADIMURS :

Après complet durcissement de l'impression PRIMENDUIT, Tradimurs s'applique directement au platoir ou à la lisseuse plastique (photo 2). Il convient d'égaliser la charge afin d'obtenir une épaisseur régulière. Travailler par surface de 4 à 5 m².

Avant que la pâte ne commence à sécher, créer l'aspect de finition recherché : au couteau triangulaire souple en polypropylène en lissant la surface tout en variant les directions (photo 3).

D'autres méthodes de finition peuvent être imaginées. **Si l'on souhaite un décor avec très peu de relief, on emploiera directement un platoir inox sans utiliser le triangle. Les effets seront alors beaucoup plus légers.**

Le produit reste modulable pendant 15min. Laisser sécher 24h. Ne juger de la teinte qu'après séchage. La teinte éclaircit en séchant.

+

LA CIRE TRADIMURS :

La méthode la plus rapide consiste à déposer grassement la Cire sur le support avec une brosse plate large (photo 4), en travaillant par petites surfaces aux contours irréguliers (surtout pas de damier), et d'essuyer immédiatement la cire avec l'éponge douce (photo 5), en insistant plus ou moins.

NB : Ce travail de décoration s'effectuant sur des supports poreux, il est important de déposer grassement, de bien étaler la cire et de ne pas la laisser s'enterrer dans le support avant d'opérer avec l'éponge.

Si l'on souhaite adoucir les effets de la cire, il est possible d'appliquer une première couche de cire incolore puis une seconde couche de cire teintée. Le décor sera plus fondu. Faire un essai préalable sur une surface de référence.



1



2



3



4



5

